**SINIR KOYMA**

|  |  |
| --- | --- |
| **ETKİNLİĞİN ADI** | Şaka mı, Zorbalık mı? |
| **KADEME** | İlkokul 3.- 4. sınıf |
| **KAZANIM** | Çocuklar şaka ile zorbalık arasındaki farkı anlar.  Şakanın kimseyi incitmediğinden emin olur |
| **ÖĞRENCİ SAYISI** | Tüm Sınıf |
| **SÜRE** | 40 Dakika |
| **ARAÇ-GEREÇ** | Akıllı tahta/projeksiyon, küçük top |
| **ORTAM** | Sınıf |
| **OTURMA DÜZENİ** | Sınıf oturma düzeni |
| **UYGULAYICIYA NOT** | Akran zorbalığı farkındalık çalışmaları yapıldıktan, temel kavramlar ve zorbalık türleri ile ilgili etkinlik yapıldıktan sonra uygulanması önerilir. |
| **SÜREÇ:**  **Isınma Etkinliği:**   1. Rehber öğretmen “bugün yapacağımız etkinliğe başlamadan önce biraz eğlenelim. Ne dersiniz?” der ve süreci başlatır. "Şimdi herkes en sevdiği komik anısını ya da eğlenceli bulduğu şeyi söylesin ve topu yanındaki arkadaşına versin.” der ve kendisi komik bulduğu bir anıyı kısaca anlatır ve topu ilk öğrenciye verir. Top tüm çocuklarda gezinir. Grup lideri "Hepimiz farklı şeylere gülebiliriz ve eğlenebiliriz. Ama bazen eğlenceli sandığımız şeyler başkalarını üzebilir." der.   **Ana Etkinlik**:   1. Rehber öğretmen, çocuklara "Şimdi sizinle bir oyun oynayacağız. Bu oyunda size bazı durumlar anlatacağım. Siz de bu durumların şaka mı yoksa zorbalık mı olduğuna karar vereceksiniz." der ve etkinliğe geçer: 2. Rehber öğretmen "Şimdi size bir durum anlatacağım. Eğer bu durumun şaka olduğunu düşünüyorsanız oturmaya devam etmenizi; zorbalık olduğunu düşünüyorsanız ayağa kalkmanızı istiyorum. Hazır mısınız? Başlıyoruz!" diyerek etkinliği başlatır. Durumları sırasıyla sınıfa yüksek sesle okuduktan yanıtlar alınır. Örnekteki hangi durumların zorbalık olduğu ve ne olsaydı zorbalık olurdu gibi durumlar kısaca tartışılır. Gelen yanıtlara göre verilen durumların altındakine benzer açıklamalar yapılarak özetlenir. Tartışmaların uzun ya da kısa olmasına göre örnek durumlara ekleme-çıkarma yapılabilir.   Durum-1:  "Ali, teneffüste arkadaşlarına komik yüz ifadeleri yapar. Herkes gülmeye başlar ve sırayla komik yüzler yapmaya devam ederler. Kimse bu durumdan rahatsız olmaz ve hep birlikte eğlenirler."   * *Ali'nin komik yüz ifadeleri yapması bir şakadır. Çünkü herkes gülüyor ve eğleniyor. Kimse rahatsız olmuyor ve hep birlikte katılıyorlar. Bu, iyi bir şakanın örneğidir çünkü herkesi mutlu ediyor ve kimseyi incitmiyor.*   Durum-2:  "Mehmet, sınıfın en uzun ve güçlü öğrencisi, her beden eğitimi dersinde gözlüklü ve çelimsiz arkadaşı Can'ı seçiyor ve ona kasıtlı olarak sert toplar atıyor. Can, Mehmet'in bu davranışından korkuyor ve rahatsız oluyor ama öğretmene söylemeye çekiniyor çünkü Mehmet'in arkadaş grubu tarafından dışlayacağından endişeleniyor."   * *Durum-2: Mehmet'in Can'a kasıtlı olarak sert toplar atması bir zorbalıktır. Çünkü Can korkuyor ve rahatsız oluyor. Mehmet bunu sürekli yapıyor ve Can kendini savunamıyor. Zorbalık, birisini korkutmak veya incitmek demektir ve bu durum tam olarak buna örnektir.*   Durum-3:  "Zeynep, okulun yılsonu gösterisinde palyaço kıyafeti giyer ve komik hareketler yapar. Tüm sınıf arkadaşları ve öğretmenler güler. Zeynep, insanları güldürdüğü için mutlu olur."   * *Durum-3: Zeynep'in palyaço kıyafeti giyip komik hareketler yapması bir şakadır. Çünkü herkes gülüyor ve Zeynep de mutlu oluyor. Bu, iyi bir şakanın örneğidir çünkü kimseyi hedef almıyor ve herkes eğleniyor.*   Durum-4:  "Zeynep, okulun en popüler kız öğrencisi, her teneffüste yeni gelen öğrenci Selin'in önüne çıkıp ona çelme takıyor ve düşmesine neden oluyor. Selin, yeni olduğu için arkadaş edinememiş ve bu durumu kimseye anlatamıyor. Zeynep, arkadaş grubuyla birlikte Selin düştükçe gülüyor ve bu davranışı tekrarlamaktan zevk alıyor."   * *Durum-4: Zeynep'in Selin'e çelme takması kesinlikle bir zorbalıktır. Çünkü Selin'i incitiyorlar ve bu davranışı sürekli tekrarlıyorlar. Selin kendini savunamıyor ve çok üzülüyor. Zorbalık, birisini sürekli olarak incitmek ve korkutmak demektir ve bu durum tam olarak buna örnektir.*   Durum-5:  "Ece, sınıfın en başarılı öğrencisi, her sınav sonrası notları düşük olan arkadaşı Murat'a 'Sen hiçbir şeyi doğru yapamazsın' diyor. Bu davranışı sınıf içinde ve diğer arkadaşlarının önünde sürekli tekrarlıyor. Murat, Ece'nin zekasından ve popülerliğinden çekindiği için sesini çıkaramıyor ve her seferinde daha da içine kapanıyor."   * Durum-5: *Ece'nin Murat'a sürekli 'Sen hiçbir şeyi doğru yapamazsın' demesi bir zorbalıktır. Çünkü Murat'ı incitiyorlar ve bu davranışı sürekli tekrarlıyorlar. Murat kendini savunamıyor ve giderek içine kapanıyor. Zorbalık, birisini sürekli olarak küçük düşürmek ve incitmek demektir ve bu durum tam olarak buna örnektir.*   Durum-6:  "Can, matematik dersinde tahtaya kalkar ve şaşkın bir ifadeyle 'Öğretmenim, sayılar kafamdan uçup gitti!' der. Öğretmen ve sınıf arkadaşları güler. Can da gülümser ve dersi eğlenceli hale getirdiği için mutlu olur."   * *Durum-6: Can'ın 'Sayılar kafamdan uçup gitti!' demesi bir şakadır. Çünkü herkes gülüyor ve Can da mutlu oluyor. Bu, iyi bir şakanın örneğidir çünkü kimseyi hedef almıyor ve dersi eğlenceli hale getiriyor.*   Durum-7:  "Ahmet, okulun futbol takımı kaptanı, her gün okul çıkışında sessiz ve içine kapanık arkadaşı Emre'nin önünü kesiyor ve ona 'Senin burada işin yok, defol git' diyor. Emre, Ahmet'in arkadaş grubundan ve fiziksel gücünden korktuğu için bu durumu kimseye anlatamıyor ve her gün okula gitmekten korkar hale geliyor."   * *Durum-7: Ahmet'in Emre'ye sürekli 'Senin burada işin yok, defol git' demesi kesinlikle bir zorbalıktır. Çünkü Emre'yi korkutuyor ve bu davranışı her gün tekrarlıyor. Emre kendini savunamıyor ve okula gitmekten korkuyor. Zorbalık, birisini sürekli olarak tehdit etmek ve korkutmak demektir ve bu durum tam olarak buna örnektir.*   Durum-8:  "Sıla, sınıfın en zengin ailesinin kızı, her gün okula yeni kıyafetlerle geliyor ve maddi durumu iyi olmayan arkadaşı Ayşe'ye 'Senin kıyafetlerin çöplükten mi geliyor?' diye sorarak onu küçümsüyor. Bu davranışı diğer arkadaşlarının önünde sürekli tekrarlıyor. Ayşe, Sıla'nın sosyal statüsünden çekindiği için bu duruma karşı çıkamıyor ve her gün okula gitmek istemiyor."   * *Durum-8: Sıla'nın Ayşe'ye 'Senin kıyafetlerin çöplükten mi geliyor?' demesi bir zorbalıktır. Çünkü Ayşe'yi küçümsüyor ve bu davranışı sürekli tekrarlıyor. Ayşe kendini savunamıyor ve okula gitmek istemiyor. Zorbalık, birisini sürekli olarak aşağılamak ve incitmek demektir ve bu durum tam olarak buna örnektir.*   Durum-9: Can, matematik dersinde tahtaya kalktığında, arkadaşı Ahmet her seferinde 'Hadi matematik dehası, göster kendini!' diye sesleniyor. Can bazen gülümsüyor, bazen de endişeli görünüyor.   * *Durum-9: Bu durum, şaka ile zorbalık arasında bir yerde olabilir. Ahmet'in niyeti önemlidir. Eğer Can'ı cesaretlendirmek istiyorsa, bu bir şaka olabilir. Ancak Can'ı utandırmak veya strese sokmak istiyorsa, bu bir zorbalığa dönüşebilir. Can'ın nasıl hissettiği çok önemlidir. Eğer Can rahatsız oluyorsa, Ahmet'in bu davranışı durdurması gerekir.*   **Kapanış Etkinliği:**   1. Rehber öğretmen, çocuklara "Bugün şaka ile zorbalık arasındaki farkı öğrendik. Şimdi sizden bugünkü çalışmamıza dair aklınızda kalan bir şeyi bana söylemenizi istiyorum." der ve çocuklardan gelen kelimeleri çalışmanın teması ile ilişkilendirir. 2. Rehber öğretmen son olarak "Unutmayın, gerçek bir şaka herkesin gülebileceği ve kimsenin üzülmeyeceği bir şeydir. Eğer birisini üzdüğünüzü fark ederseniz, hemen özür dilemeli ve bir daha yapmamaya dikkat etmelisiniz. Hepimiz birbirimize saygı göstererek ve birbirimizi incitmeden eğlenebiliriz." der ve etkinliği sonlandırır. | |